

Éditions Le Verger des Hespérides

19, rue du Grand Verger -54000 Nancy

Tél. : 00-33-(0)3 83 29 71 03

levergerdeshesperides@hotmail.fr

http://www.editionslevergerdeshesperides.com

SIREN : 491 117 164

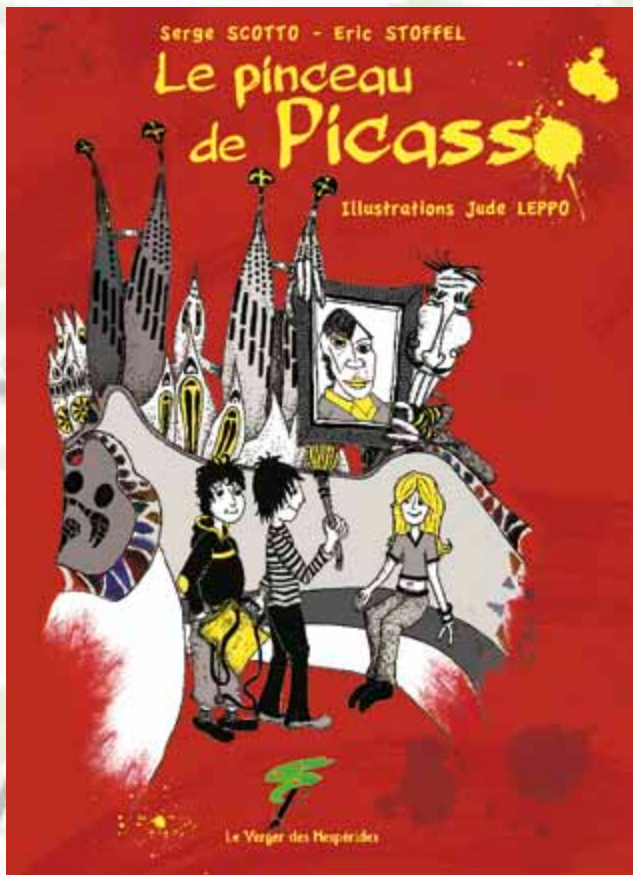


DIFFUSION-DISTRIBUTION

Le Verger des Hespérides

Commande par courriel : levergerdeshesperides@hotmail.fr

ou par DILICOM: 301900000405



Et si c'était vrai ? Si, quelque part dans le monde, il existait un pinceau ayant servi à Picasso. Ne se trouverait-il pas, alors, des amateurs plus ou moins éclairés pour s'en emparer ?

C'est ainsi qu'une bande de copains va se trouver mêlée à une aventure impliquant un galeriste peu scrupuleux, un brocanteur, un professeur d'arts plastiques et...



Chapitre 1

En cours de dessin

Miguel a beau s'appliquer, décidément, ce n'est pas très ressemblant. Pas du tout, même. Le menton est encore de travers.

Pour la dixième fois, il gomme le trait de crayon gras dont le sillon reste gravé dans le papier tendre. Que Miguel gomme, gomme plus fort, il n'y a rien à faire... Sa feuille est de plus en plus sale de traces noires de doigts et rayée comme la vieille carrosserie de la voiture de papa. Et voilà, le dessin est froissé à présent ! Miguel le

5



Le pinceau de Picasso

Bien qu'il fasse de son mieux, Miguel est nul en dessin. Il préfère rêver avec ses amis, Lulu et Mélusine devant la vitrine d'un brocanteur.

Un jour, le trio tire le propriétaire de la brocante d'une bien fâcheuse posture. Pour les remercier, ce dernier leur offre un vieux pinceau et... la maquette de l'avion qui fascine Miguel.

C'est le début d'aventures ébouriffantes dans tout Barcelone où il est question d'un galeriste pas très recommandable, d'une étrange collectionneuse et de Picasso qui se remet au dessin par la main de Miguel.

Quel peut bien être le rapport entre tous ces éléments ?

Vous le découvrirez en vous plongeant dans les pages de ce roman plein de tendresse et d'honneur à la fois.

Dimension : 14,8 X 21 cm., prix : 14€

Isbn : 978-2-36587-176-1

Couverture à rabats, cousu collé, pelliculage mat
144 pages.

Parution septembre 2014

Thème : le monde des galeristes, le snobisme dans l'art, une aventure.

Tout public 14€

Collection
Du coq à l'âme
Benjamin



Isbn : 978-2-36587-176-1



Serge SCOTTO

L'auteur

Heureusement que Serge n'est pas d'un tempérament jaloux car son chien est plus célèbre que lui ! Son teckel, prénommé Saucisse, s'est en effet présenté aux élections municipales à Marseille où il a remporté un certain succès : 4% des « ouah », de quoi faire pâlir certains candidats aux élections pour animaux à deux pattes. L'animal mène également une brillante carrière de tribun canin dans la presse locale.

Autant dire que le maître, pourtant cabot lui aussi, a bien peu de chance de se faire remarquer à l'égal de son chien, bien qu'il multiplie les tentatives en s'évertuant à écrire des romans, des articles et des B.D... pleines d'humour mais qui n'hésitent pas à égratigner les travers de l'humanité.

Le blog de saucisse
<http://chiensaucisse.over-blog.com>

Eric STOFFEL

L'auteur

C'est difficile de ne pas le déranger car il est toujours en train de travailler : un exemple pour la jeunesse !

C'est sûrement parce qu'il a tant de choses à faire que, pour ne pas s'endormir devant son ordinateur, il fume un nombre invraisemblable de clopes et boit des litres de café : ça, c'est pas un exemple pour la jeunesse !

Mais Erica des excuses, il sait écrire et dessiner, ce qui lui fait le double boulot ! C'est en quelques sortes la rançon du talent.

Il écrit surtout des scénarios de BD et illustre indifféremment ses textes et ceux des autres, si on le lui demande gentiment !

Jude LEPP0

Les illustrateurs

Mon premier aime rêver le nez dans les nuages en admirant le lever du soleil.

Mon second déteste avoir les pieds gelés dans la neige et surtout redoute l'ennui.

Mon troisième réussit particulièrement bien les pâtes à la sauce aux quatre rires.

Mon quatrième a l'impatience des pitres sautillants.

Mon tout est un jovial saltimbanque à deux cœurs, deux plumes mais une seule âme et un seul songe.

